

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO (UNIRIO)

CENTRO LETRAS E ARTES

INSTITUTO VILLA-LOBOS

PROGRAMA DE DISCIPLINA

CURSO: Graduação em música

DEPARTAMENTO: Departamento de Composição e Regência - DCR

DISCIPLINA: Regência IV

SIGLA: REG IV

CÓDIGO: ACRO156

CARGA HORÁRIA: 15h

Número de CRÉDITOS: 05

PRÉ-REQUISITOS: REG III

EMENTA: Através de oficinas individuais e coletivas, fazer a conhecer ao futuro regente sua arte: estudo da partitura, interpretação do texto musical aplicado à orquestra, realização de ensaios e direção de performance, com ênfase na técnica gestual aplicada, formando regentes aptos técnica e interpretativamente a iniciar carreira profissional à frente de conjuntos ou orquestras amadores e profissionais.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA: Capacitar o aluno a solucionar gestualmente texturas complexas do repertório romântico/moderno e aprofundar o aluno na regência operística.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

repertório mínimo: Debussy – L' après midi d'un Faune; grande sinfonia romântica; ópera de Mozart ou Bel Canto (1 ato)