GB

Guilherme Bernstein

"Onde estará o meu amor?"

Ária de Deolinda, da ópera

O Caixeiro da Taverna

para soprano e piano

Execuções privadas e públicas autorizadas. Para outros usos pede-se entrar em contato com o compositor. Agradeço comentários e notícias de apresentações.

Private and public performances authorized. For other uses, please contact the composer. I will be glad to receive comments and notes of performance.

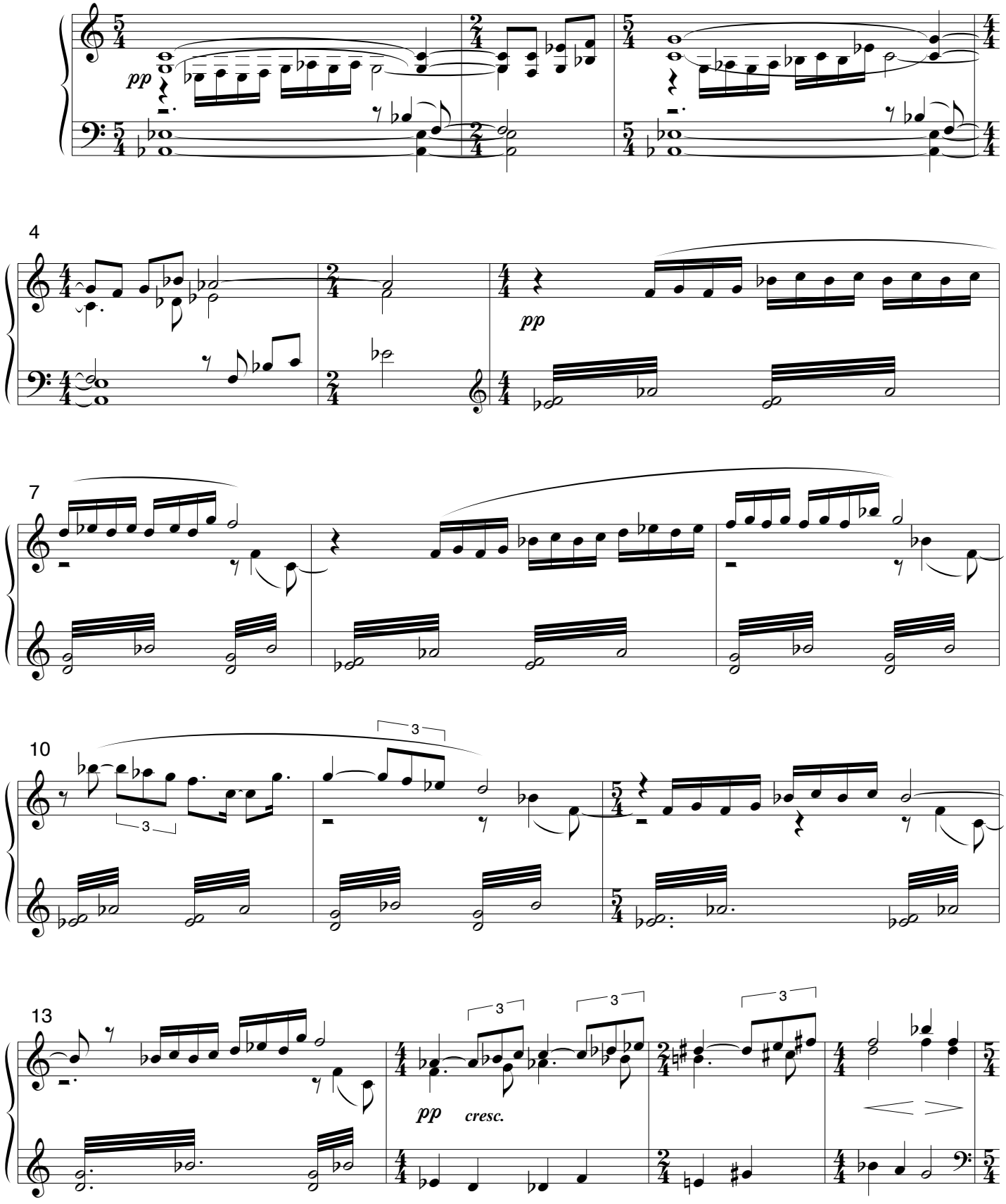
para Flávia Fernandes

"Onde estará o meu amor?"

Ária de Deolinda da ópera:
"O Caixeiro da Taverna"

Texto e Música de:
Guilherme Bernstein
Rio de Janeiro, 2000

Andante



copyright©2000GuilhermeBernstein

guilherme.bernstein@gmail.com

17

Entra Deolinda.

On - de'es - ta - rá o meu a - mor? On - de?

pp

20

pp

23

On - de'es - ta - rá o meu a - mor? On - de?

pp

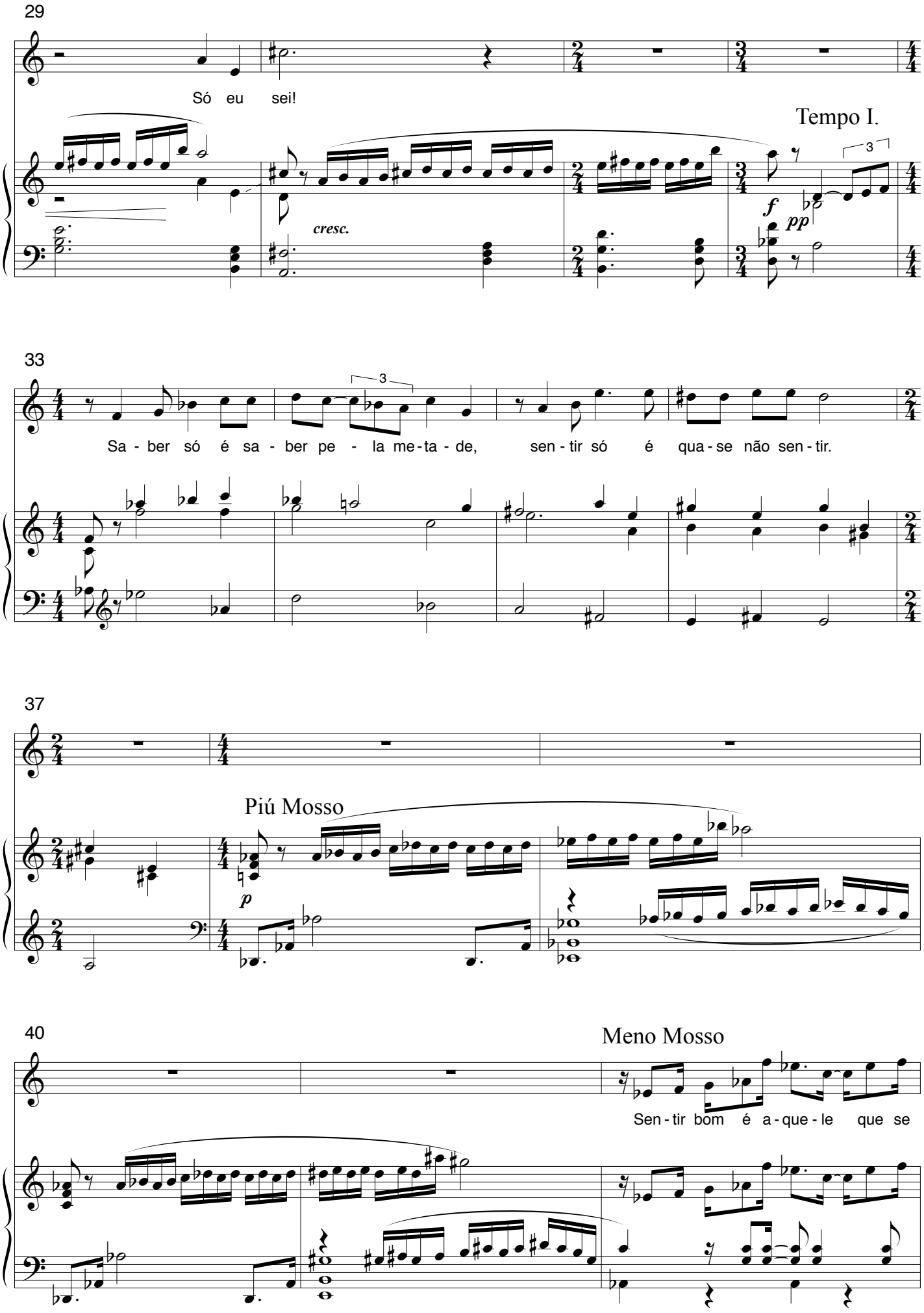
25

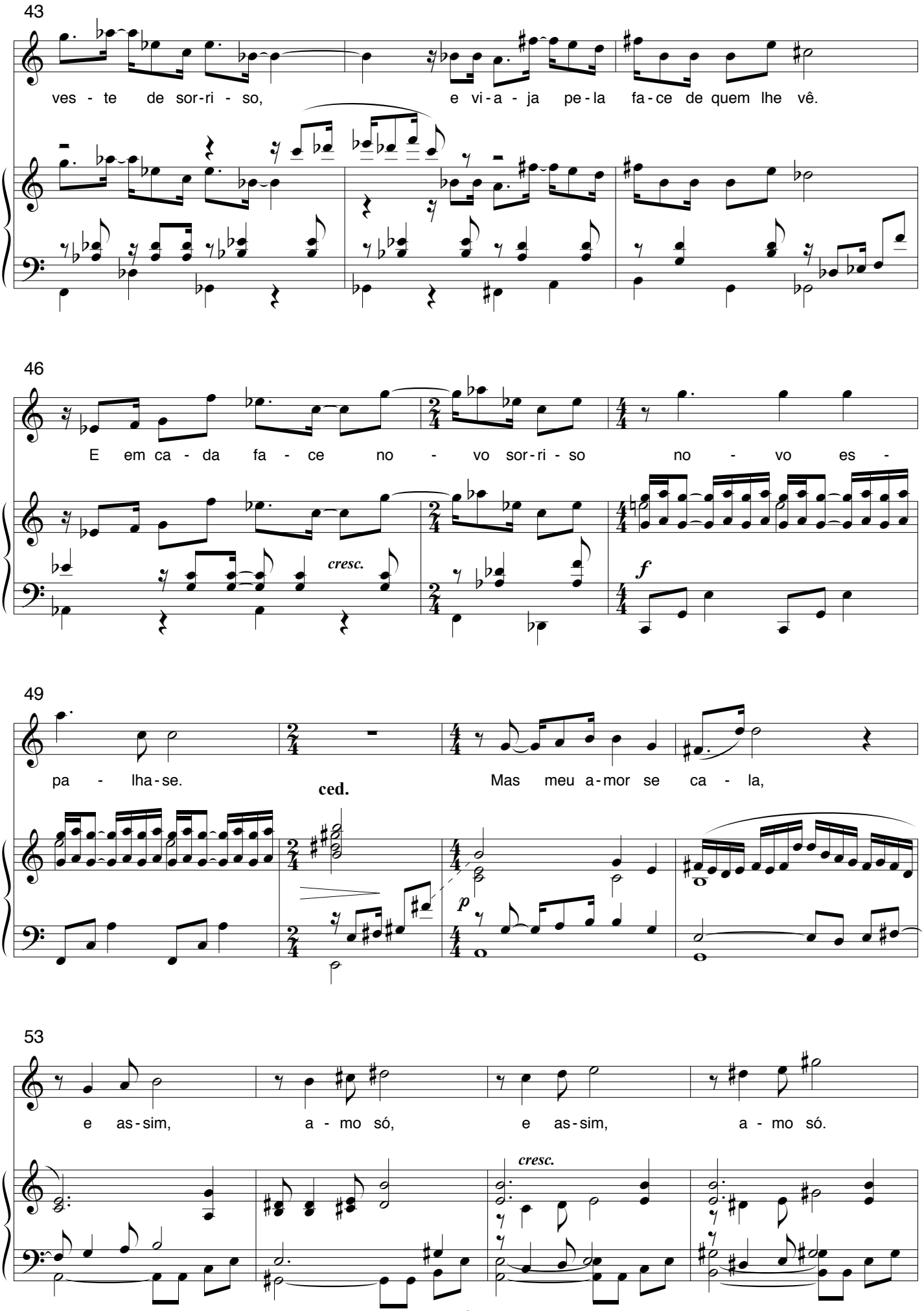
Piú Mosso

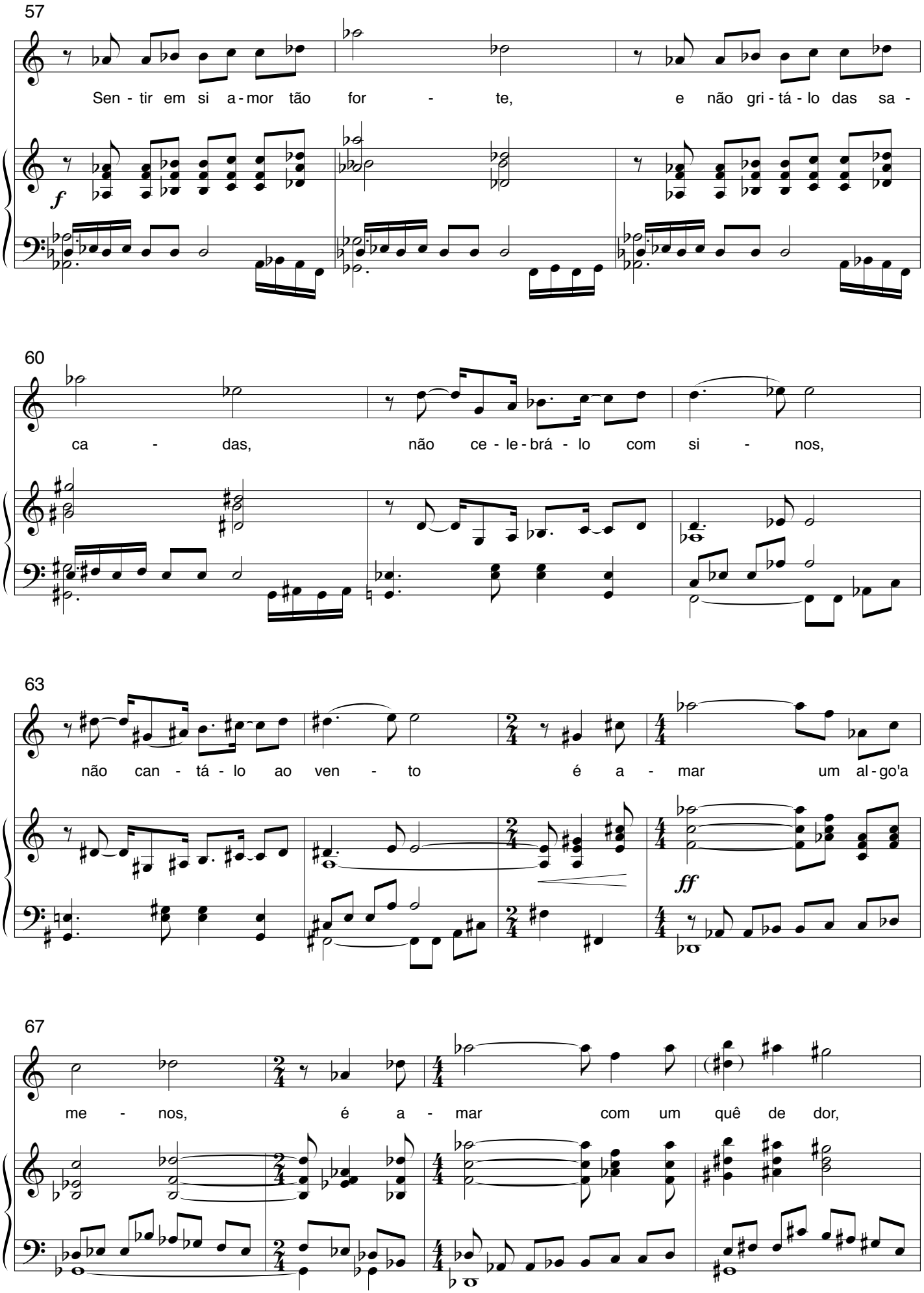
On - de'es - ta - rá a - que - le que a - mo, e só eu sei?

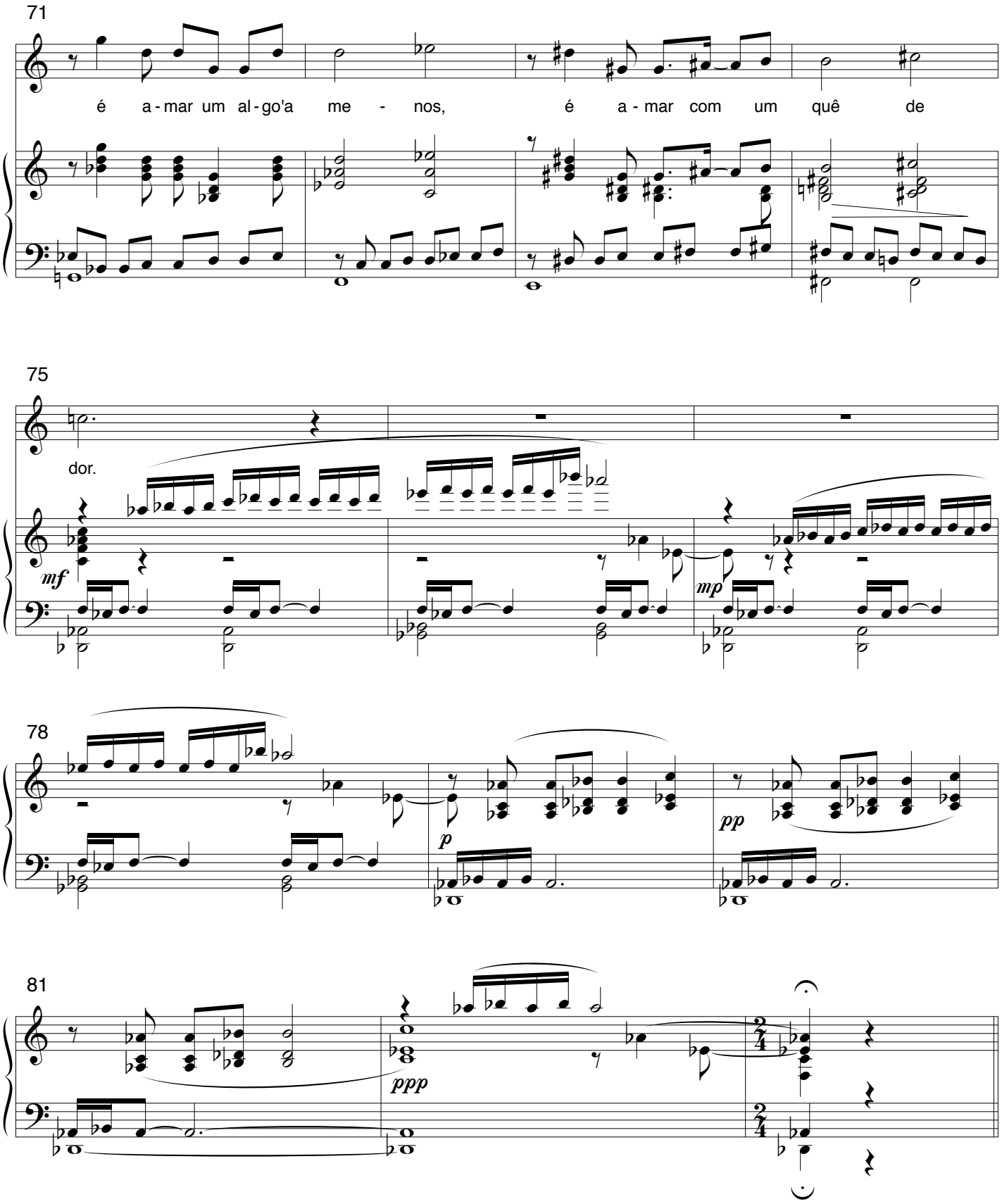
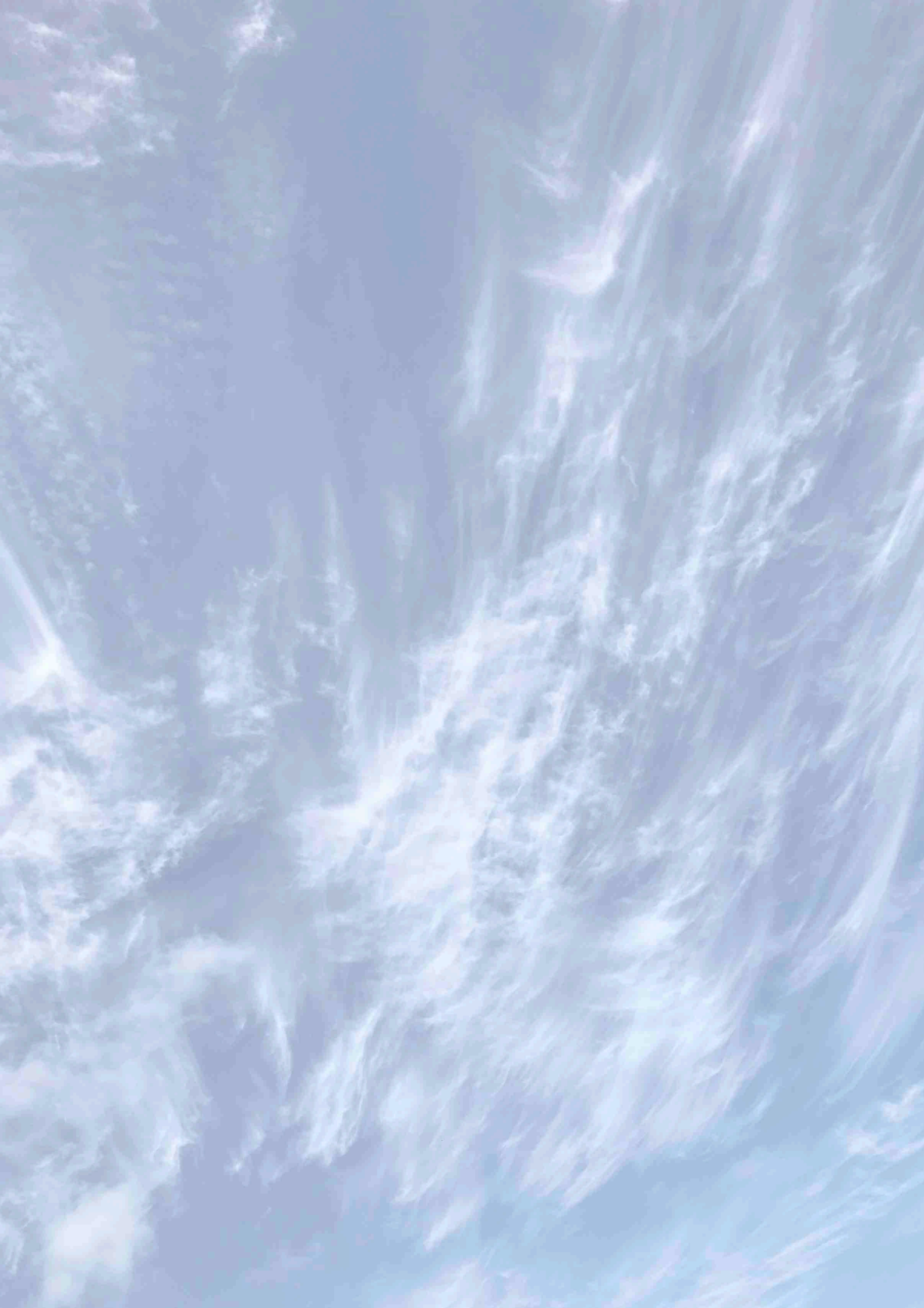
mp

m.s.


29
Só eu sei!
Tempo I.
cresc.
f
pp
33
Sa - ber só é sa - ber pe - la me - ta - de, sen - tir só é qua - se não sen - tir.
37
Piú Mosso
p
40
Meno Mosso
Sen - tir bom é a - que - le que se


43
ves - te de sor-ri - so, e vi-a - ja pe-la fa-ce de quem lhe vê.
46
E em ca - da fa - ce no - vo sor-ri - so no - vo es -
cresc.
f
49
pa - lha-se.
ced.
Mas meu a-mor se ca - la,
p
53
e as-sim, a - mo só, e as-sim, a - mo só.
cresc.


57
Sen - tir em si a - mor tão for - te, e não gri - tá - lo das sa -
f
60
ca - das, não ce - le - brá - lo com si - nos,
63
não can - tá - lo ao ven - to é a - mar um al - go'a
ff
67
me - nos, é a - mar com um quê de dor,


71
é a - mar um al - go'a me - nos, é a - mar com um quê de
75
dor.
mf
mp
78
p
pp
81
ppp